

Plonger et rêver

GYMNASE DU LYCÉE MISTRAL

« Le ricercar est une forme musicale contrapuntique moins élaborée que la fugue », inaugurée au XVI^e siècle, nous précise le Littré. C'est aussi le nom, pour le moins mystérieux, et comme offert à toutes les promesses de recherche que donne François Tanguy à sa dernière création. Avec sa compagnie "Théâtre du Radeau", l'artiste est présent pour la première fois au Festival d'Avignon. Il ira au plus près du public en organisant certains matins "Les rendez-vous de la pirogue", des rencontres privilégiées avec des artistes ou personnalités amis, comme Jean-Paul Manganaro, écri-

vain et traducteur, Giorgio Passerone, traducteur et essayiste, Alain Joxe, polémologue, Julio Laks, pianiste et aussi des projections de films. François Tanguy travaille sur le sensible, alors le spectateur est prévenu, il faudra s'abandonner, "plonger tout droit" sans véritablement chercher à comprendre, juste se laisser aller et rêver...

Sophie BAURET

EN SAVOIR PLUS

Festival IN : "Ricerca" de François Tanguy - théâtre du Radeau - gymnase du lycée Mistral - Durée 1h 25 - Les 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25 à 18h et les 19 et 22 à 20h 30. Location au 04 90 14 14 14 - Les rendez-vous de la pirogue (consultez le guide du spectateur) au gymnase à 11h.