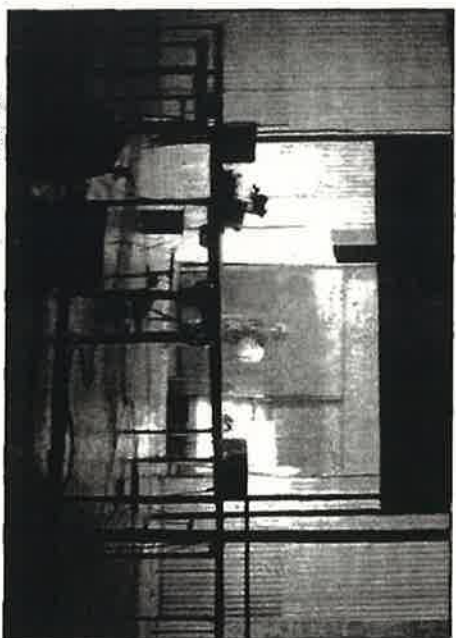


vendredi 5 octobre 2007

Ricercar, tout en émotions et en ressentis

Le Théâtre du Radeau présentait mardi soir en avant-première sa dernière création. Une mise en scène dense, ciselée et poétique qui ne manque pas de surprendre...

François Tanguy est un insatiable défricheur d'ambiances et de sensations. Le metteur en scène de Ricercar nous le prouve une fois de plus. Et le théâtre n'est qu'un prétexte : le mouvement des corps, la scénographie et l'habillage musical comptent pour beaucoup. Rechercher, faire le tour de, parcourir : on pourrait traduire « Ricercate » ainsi. Du mouvement, ce n'est pas ce qui manque dans cette pièce : fuite, entrecroisement et ondulations apportent énormément



Le décor est réduit à son minimum.

de vigueur et de rythme. Les tableaux se succèdent tout en contraste, d'une lumière

laminée à une projection blanche. D'un temps comme suspendu à de magnifiques

débauches d'énergie. Sous la tente à Robin des Bois, Ricercar prend toute sa dimension par la profondeur de champ qu'elle permet. Les cloisons s'ouvrent et se referment pour laisser apparaître une

toute autre ambiance. Le jeu des acteurs se veut physique, constamment en mouvement, toujours à déplacer ou à repositionner un élément du décor. Même si celui-ci est réduit au minimum : des tables, des chaises, un vieux micro, des lampes déchamées, des fleurs. On pense instinctivement à Fassbinder et à Lynch pour l'ambiance qui s'en dégage. Et derrière les mots, Lucrèce, Vion, Kafka et Pound. Les passages en italien et en allemand ne peuvent être qu'incompris du spectateur

lambada mais qu'importe, l'essentiel est ailleurs, dans la mise en lumière, dans le jeu de scène des comédiens, dans la musique de Beethoven. La poésie n'est pas toujours là où on l'attend...

Bref, Ricercar s'avère extrêmement dense en émotions et en ressentis. La recherche affective et esthétique de François Tanguy donne lieu à d'incomparables tensions, entre mots et mouvements...

Ricercar au théâtre du Radeau à la Tente, site Robin des Bois, ce soir à 20 h 30

Le 6 à 16 heures, le 27 novembre à 19 heures, le 30 à 20 heures

Le 1^{er} décembre à 20 heures et le 2 à 17 heures

Renseignements et réservations au 02-43-24-93-60.