

SEVILLA dc

Distrito cultural

FÉVRIER 2006

Théâtre du Radeau llena de imágenes oníricas su 'Coda'

FECHA 24 y 25 de febrero
HORARIO 21 horas
LUGAR Teatro Central, sala A

Coda, de François Tanguy, prosigue la arriesgada trayectoria de Théâtre du Radeau y es como un sueño de teatro del que cuesta deshacerse. En el laberinto de una reserva de decorados —de cuyas profundidades nace una luz deslumbrante—, Tanguy trabaja el contraluz para observar el vagabundo intranquilo de un puñado de siluetas que lo habitan como fantasmas del escenario y de la ópera. El Théâtre du Radeau se funda en Mans en 1977 y en 1982 Tanguy se convierte en su director. Desde hace años, esta compañía con predilección por el riesgo se ha convertido en una de las más deseadas de Francia en las programaciones internacionales.



'Coda', una propuesta atrevida.